

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
БАШКОРТОСТАН  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СТЕРЛИТАМАКСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, УПРАВЛЕНИЯ И СЕРВИСА

УТВЕРЖДАЮ



Директор ГАПОУ СКФКУиС

М.Б.Мусакаев

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ТУРИСТКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ЛИЦА УРАЛЬСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ»

Разработчик: преподаватель, Вахитова Д.Л.

Стерлитамак, 2022

## **1. Пояснительная записка**

Сегодня образованность человека определяется его разносторонним развитием как личности, ориентирующейся в традициях отечественной и мировой культуры, в современной системе ценностей, способной к активной социальной адаптации в обществе, самостоятельному жизненному выбору, к самообразованию и самосовершенствованию. Образовательный процесс в школе должен быть направлен не только на передачу определенных знаний, умений и навыков, но и на разноплановое развитие ребенка, раскрытие его творческих возможностей, способностей, и таких качеств личности как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность, то есть всего того, что относится к индивидуальности человека.

Программа ориентирована на становление разносторонне развитой личности воспитанника через приобщение к культурному наследию, изучение традиций макросоциумов России и мира, на выявление и поддержку творческих способностей личности младшего школьника.

Знание народных традиций играет особую роль в воспитании у детей эстетического отношения к национальной культуре, пониманию культур других народов. Традиция формирует у ребенка эстетическое восприятие мира, передает ему представление народа о красоте, добре, зле, предназначении человека. Чрезвычайную актуальность приобретает формирование средствами народной педагогики через творческий труд позитивного отношения к культурному наследию; развитие способности отличать прогрессивное от модного, но ущербного, проходящего; формирование эстетического вкуса; воспитание зрительной культуры и естественной потребности в искусстве.

Цель программы – воспитание интереса к истории родного края.

Поставленная цель предполагает решение следующих задач:

обучающие – способствовать развитию познавательного интереса к истории страны, родного края, историческому прошлому народа;

воспитательные – воспитать бережное отношение к историко-культурному наследию города и страны;

развивающие – развитие психофизических качеств: наблюдательности, умения сосредотачиваться, формирование произвольного внимания, умение ориентироваться в пространстве и времени, развитие воображения, эмоциональной отзывчивости.

Программа «Лица уральской национальности» (направленность «Этнография»). Срок реализации программы – 7 дней. Количество рекомендуемых занятий: 7 раз в неделю. Продолжительность занятия – 1 час. Количество занятий: 16. Форма занятий – групповая. Формат занятий – очный. Категория (категории) обучающихся, для которой Программа каникулярной смены актуальна для детей, проявившие выдающиеся способности – лиц, определяемых в соответствии с Правилами выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 года № 1239.

Планируемые результаты:

- Знать:

исторические сведения об этномире Башкортостана в целом;

историю возникновения кукол; виды и типы кукол;

сведения о цветовых сочетаниях в орнаменте;

пословицы, поговорки, потешки, прибаутки, потешки, побасёнки, колыбельные песенки, сказки, мифы, легенды и др.

народные игры;

народные праздники.

- Уметь:

Проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии)

- Владеть:

Техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности

## **2. Содержание программы**

### **2.1. Учебный (тематический) план**

| Учебный (тематический) план |                            |                  |        |           |                             |
|-----------------------------|----------------------------|------------------|--------|-----------|-----------------------------|
| № п/п                       | Наименование раздела, темы | Количество часов |        |           | Формы аттестации (контроля) |
|                             |                            | всего            | теория | практикаа |                             |
| 1.                          | Вводное занятие            | 1                | 1      | -         | -                           |
| 2.                          | История моего народа       | 3                | 1      | 2         | Текущий контроль            |
| 3.                          | Народные игры              | 2                | 1      | 1         | Текущий контроль            |
| 4.                          | Народный фольклор          | 2                | 1      | 1         | Текущий контроль            |
| 5.                          | Народный костюм            | 2                | 1      | 1         | Текущий контроль            |
| 6.                          | Народная игрушка           | 2                | 1      | 1         | Текущий контроль            |
| 7.                          | Народные праздники         | 2                | 1      | 1         | Текущий контроль            |
| 8.                          | Живая история родного края | 2                | 1      | 1         | Текущий контроль            |
|                             | Итого                      | 16               | 8      | 8         |                             |

### **2.2. Содержание учебного (тематического) плана**

Введение – 1 ч.

Вводное занятие (1 ч.)

Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности.

История моего народа (3 ч.)

Этнография Башкортостана. Народы, населяющие Стерлитамакский район. Квиз «История моего народа»

Народные игры (2 ч.)

Подвижные (спортивные) игры. Обрядовые (календарные) игры. Игры по отношению к природе (природные). Трудовые (бытовые) игры. Игры с ведущим (водящим). Драматические игры (с элементами театрализованных действий).

### Народный фольклор (2 ч)

Пословицы и поговорки. Загадки. Сказки. Народные песни. Местный диалект.

### Народный костюм (2 ч.)

Знакомство с историей народного костюма. Национальный костюм разных народов. Женская одежда особ разного сословия. Мужская одежда. Рисование эскизов народной одежды. Народный костюм на полотнах художников

### Народная игрушка (2 ч.)

Народная игрушка (глиняная, деревянная, соломенная, тряпичная). Куклы в культуре и традициях народов России. Типы и виды кукол. Культовые и обрядовые куклы. Куклы обереги. Игровые куклы. Этнографические куклы. Авторские художественные куклы. Мастер-класс по изготовлению игрушки.

### Народные праздники (2 ч.)

Традиции и обычаи народов республики. Приметы и поверья. Народный календарь. Викторина «Лучший знаток народных праздников».

### Живая история родного края (2 ч.)

Итоговое занятие. Разработка экскурсии по этнографии народов Башкортостана.

## **3. Формы контроля и оценочные материалы**

Для оценки результативности программы применяются входящий и промежуточный виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – тестирование.

Промежуточный контроль осуществляется после изучения каждого раздела. Формы оценки: выполнение практических работ.

#### **4. Организационно-педагогические условия реализации Программы**

##### **4.1. Материально-технические условия реализации Программы**

Освоение программы «Лица уральской национальности» (направление «Этнография») предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: Мультимедийная аудитория, состоящая из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Для проведения мастер-класса необходимы пряжа (красная, белая), нити соответствующих цветов, кусочек картона 7x10 см – по количеству участников.

##### **4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение Программы**

###### **Литература:**

Абдулатипов Р.Г. Мой башкирский народ. 2-е изд. Уфа, 2007.

Башкирское народное творчество: в 12 т. Уфа, 1987-2010.

Баязитова Р.Р. Традиционный семейный этикет башкир. Уфа, 2010.

Герман А.А., Плеве И.Р. Немцы Поволжья: краткий исторический очерк. Саратов, 2002.

Мурзабулатов М.В. Восточнославянские народы // Ватандаш. 2011.

№7.

Мурзабулатов М.В. Марийцы Башкортостана // Ватандаш. 2012. №1.

Мурзабулатов М.В. Мордва // Ватандаш. 1999. №10.

Латыпова В.В. Поляки на Южном Урале (XVII — XX в.). Очерки историко-культурного наследия. Уфа, 2010.

**Перечень программного обеспечения:**

MicrosoftOffice 365.

**5. Приложения к Программе**

**План-график проведения мероприятий каникулярной  
профориентационной школы**

| №<br>п/п | Наименование<br>раздела, темы | Дата, количество часов |       |       |       |       |       |       |
|----------|-------------------------------|------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
|          |                               | 22.08                  | 23.08 | 24.08 | 25.08 | 26.08 | 27.08 | 28.08 |
| 1.       | Вводное занятие               | 1                      |       |       |       |       |       |       |
| 2.       | История моего<br>народа       | 3                      |       |       |       |       |       |       |
| 3.       | Народные игры                 |                        | 2     |       |       |       |       |       |
| 4.       | Народный фольклор             |                        |       | 2     |       |       |       |       |
| 5.       | Народный костюм               |                        |       |       | 2     |       |       |       |
| 6.       | Народная игрушка              |                        |       |       |       | 2     |       |       |
| 7.       | Народные праздники            |                        |       |       |       |       | 2     |       |
| 8.       | Живая история<br>родного края |                        |       |       |       |       |       | 2     |